



# A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™



## ASSIM FALOU O PROFETA

Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM

# CONAN O BÁRBARO

## 5 UM ESTRANHO DE PELE MORENA

Uma profecia a respeito do trono da cidade-estado de Khybal, no Afghulistão, afirma que um estranho de pele morena chegará à cidade para colocar o verdadeiro herdeiro do reino no lugar do usurpador, que o mantém nas masmorras. Casualmente, Conan passa pela cidade e...

De Don Kraar e Gary Kwapisz

## 55 RENASCIDO DO ÓDIO

Sonja encontra um viajante quase morto após ter sido roubado por três assaltantes. A guerreira de cabelos ruivos cuida do ferido para em seguida acompanhá-lo numa vingança.

De John Arcudi e Javier Saltares

## 63 A GRAÇA

Num momento de lealdades divididas, o cimeño pede clemência ao rei de Angos para um amigo de outras batalhas.

De Don Kraar, Sal Buscema e Roy Richardson

## 71 PERGAMINHOS HIBORIANOS

Nesta edição, o Clube da Luluzinha: menino não entra.

Capa: Oni





# UM ESTRANHO DE PELE MORENA















NA GRANDE FORTALEZA DE KOSHAL, ONDE RESIDIAMOS  
GUARDAMOS O SEU O CAVALO

CUIDADO  
COM OS INDIANOS  
BARBADO! AS FERRAS  
TODAS OS  
DESALENTO NESTAS  
MANOBRAS E NÃO  
QUEBRE O PESCOLO

EU SO  
PODERO COMO  
TUDO O MAIS  
AGORA DE ALIAR  
RAGHOD KHAM E  
POSSIVELMENTE  
A LOMBA

POSS  
ACREDITAR  
NESSO

MAS VOCÊ NÃO  
VEM O BASTANTE  
PARA SE INCOMODAR  
COM ISSO

POR QUE  
PRONDERAM ESSE  
BARBADO?

QUETO

MARILLE PUNDO  
ESSE PRIGO OS  
SENTES ESTÃO PODRES  
E NÃO GUARDA  
DAS A BLES  
A CHANCE DE  
QUEBRAR LOM

PELO QUE ENTENDEI, ELES  
ME PRONDERAM POR TENTAR  
COMPRAR UMA PIA DE NOTAS NO MER-  
CADO DEPOIS QUE PERDI UMA  
ATRAVESSANDO O RIO



























NIL TRILHAS QUE LEVAM AO MONTE MORRIM NO AFGHANISTÃO, DOMÍNIO DAS TRIBOS DAS COLINAS...

VIVA A TRILHA, BARBARO E SUA O LEVADA AO SEU DESTINO

EU CONSIGO ISSO, VÓZ.



ISMAIL! COMO ESTÁVA ESPERANDO POR NÓS?

ISSO NÃO DEVE PREOCCUPAR-LA A PRONTIDÃO DA SUA NOVA PASSA. POIS SOU APENAS O INSTRUMENTO DO DESTINO, NISSEM COMO VOCÊ



SE ISSO VILHO TOLO ESTIVA CERTO O BARBARO SE AJUDARIA A RECUPERAR O TRONO, MAS ANTES VOCÊ TERIA QUE ACEITAR O CAMINHO DA ESPADA

EU ENTENDO, MAS NÃO POSSO DEIXAR MEU CORAÇÃO A R. CONTRA MINHAS CONDIÇÕES.



A AMERZO DO PRÍNCIPE A SANGUE E UM LUNO QUE UM LIDER NÃO PODE SE PRAVIR

LOGO NOS SEPARAREMOS, POLAD. E ISSO NÃO ME IMPORTA, MAS



ESTÃO VINDO? MAIS UMA VEZ A PRONTIDÃO DA SUA NOSSOS PASSOS A FIM DE REALIZAR A PROFECIA

MEIA OU MORRAM, FORAS. TERES NÃO HÁ COMO FUGIR!

SE É QUE NÃO TROCAMOS O CARRASCO DE BARBAD NUNCA PELA TORTURA LENTA DOS HOMENS DAS COLINAS, PROFETA



VOCÊS SÃO NOSSOS  
PRISIONEIRAS  
SE RESISTISSEM,  
MORRERÃO

SE VOCÊS MORRER,  
VAI PERDER SUA  
MELHOR OPORTUNIDADE  
DE SE LIVRAR DE  
BASHAD KHAN



DOU O PRÍNCIPE AZIL  
LEGÍTIMO HERDEIRO DO  
TRONO DE KHAYAL

TANTO  
MELHOR SE  
DECIDIRAMOS  
PELO  
RESGATE



AGORA VÃO SE DEVOTAR  
A BASHAD KHAN E LUTAR  
DO TRIBUTO QUE  
DEVEM A COROA

SEJA FORTE  
E ACREDITE NA  
PROFECIA

ACREDITE  
EM VOCÊ MESMO, AZIL,  
E SEJA PARA QUE OS  
DEUSES CONTINUJAM A  
NÓS IGNORAR

VOCÊ DEBILITARA BASHAD KHAN  
EM COMBATE SINGULAR, E NO DIA EM  
QUE ELISSE AO TRONO, UM AVATAR, A  
CONTEMPORÂNEO DE UM DEUS  
QUE VÊ SOBRE VOCÊ, IRA  
ASCENDER AOS CÉUS



SIM, É  
CADA UM DE VOCÊS  
QUEM VAI  
E VOLTAR SEU VILHO  
TOLO

POIS QUE  
MULHERES QUE NÃO  
RECEBEM DOS DEUSES  
OS QUE MELHOR  
OS SERVEM?























POBRE RASHAD  
TÃO INÚTIL POR MÊS  
SÓR COBROADO  
PÊS. ELI DIZ  
QUE DEVE TER SA-  
TADO MELHORAÇÃO  
QUANDO  
TINHA CHANCE

POE QUE  
NÃO PODE MAIS VIVIR  
PARVITA ? PODERIA  
AJUDAR NOSSA RELAÇÃO  
DE QUE É  
IMPOSSÍVEL FALAR  
E BEBER AO  
MESMO TEMPO

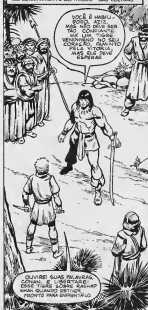


ESTA  
TENTANDO ME  
DIZER QUE MODO  
AMOR. AZEDOU, RASHAD?

NÃO MAIS  
DO QUE ESTE  
VINHO, MELH  
AMOR































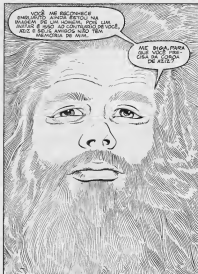




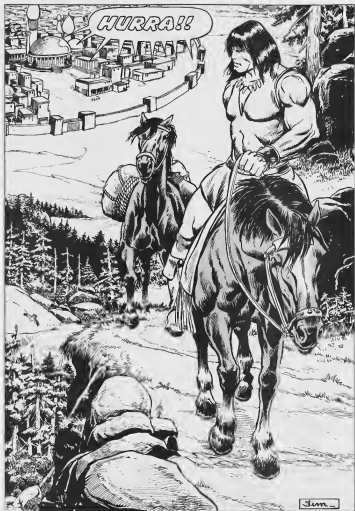


UMA NOITE ENTRE DO ANANIAS, NO DIA DA CONTRACÇÃO...









NA ESTRADA  
PARA  
MESSANTIA

ME AJUDE,  
FORASTEIRO,  
POR FAVOR,  
SU FILHO  
ROUBADO!

OLHA, HOMEM, SILVEZ  
POSSAMOS VULCANEAR  
OS VILÕES.

SIM, SILEZ  
ALGO DEVEM  
ESTAR LONGE.

NADA  
LONGE

UAAH!!

MESSAGE 1-172-1090 (ESQ 832)

SU VI OS SEUS  
OSTOS. QUANDO NOS  
ENCONTRARMOS, OS NOVO,  
VOU RECONHECE-LOS!

VOU PESAR TODOS VOCÊS!

SERIA UMA  
PROEZA PARA UM  
HOMEM MORTO!

NÃO SE PREO-  
CUPEM EM ENTER-  
RE-O MUITO  
RUIDO, AFINAL,  
ELE NOS  
AMARCELOU!

ARQUEIA NOTITE...

BEM, PARECE UM  
BOM LUGAR PARA ACAMPAR  
ESTA NOITE.

AI TRÁ!

POR FAVOR!!

# RENASCIDO DO ÓDIO

UMA HISTÓRIA  
DE VALÉRIA

JOHN ARCUDI - ROTEIRO  
JAVIER SALTARES - ARTISTA  
EDISON GASPARIM - LETRISTA



CALMA,  
CALMA.  
JÁ  
ENTENDI  
CALMA



NÃO SEI COMO AINDA ESTÁ  
VIVO, MAS VALÉRIA FARÁ O  
NECESSÁRIO PARA QUE  
CONTINUE ASSIM.



OS DIABOS SE MELDAM,  
E NINGUÉM CUMPRE  
SUA PROMESSA



AIÉ, BUA!

BOM, GOSTARIA, ACHA  
QUE ESTE É O MEU LUGAR PARA  
SE BARRAR?

VENHA CÁ!

USSO QUE ESTA  
MELHOR DO QUE EU  
IMAGINAVA!



TEMPO PARA  
ISSO DEPOIS.

VOCE JÁ FEE MUITO POR  
MIM, VALÉRIA, MAS AINDA PRE-  
CISO DE SUA AJUDA.



EU CONTEI O QUE  
ACONTECEU  
COMIGO - VOCE  
MESMA VIL TENHO  
DIREITO A  
VINGANÇA!

BOM, É CLARO,  
MAS VOCE AINDA  
NÃO ESTÁ TOTALMENTE  
RECUPERADO!













É UMA ÉPOCA DE LEALDADES DIVISÍVEIS. QUANDO PARENTES E VELHOS AMIGOS SE DESCOBRIRAM ENFRENTANDO UM AOS OUTROS EM LADOS OPPOSTOS, CONAN HONROU SEU JURAMENTO A SERVIÇO DO REI DE ARGOIS. AGORA, A ÚLTIMA BATALHA ESTÁ TERMINANDO. OS TRAIDORES FORAM DEFEITOS E AGUARDAM A EXECUÇÃO. A MENOS QUE O REI LHEIS CONCEDA.

# A GRAÇA

História: DON KRAAR

Arte: SAL BUSCEMA

e ROY RICHARDSON

Letras: EDISON GASPARIM

MUITA TRISTEZA  
PENSANDO  
ESTOU ENDOSSADO  
DE VER ISTO.

SE É RUIM  
OLHAR, IMAGINE  
TÉR QUE  
ENFRENTAR.

ARTE: SAL BUSCEMA E ROY RICHARDSON





ESTÁ BEM,  
TRÊS GOLPES!



MITRA! É UM CASTIGO  
CRUEL TER QUE TRA-  
BALHAR NESTE  
CALOR!



QUE CROMA ME DE  
UMA MORTE MAIS  
LIMPA QUANDO JÁ  
MINHA HORA!



ARISTUS?



ARISTUS?!



O QUE ESTÁ FAZENDO  
ENTRE ESSSES TRAIDORES?

RESGANDO O PREÇO DE ME  
OPOR À TIRANIA, MEU AMIGO!



APINAL, "TRAIDOR" É APENAS UM  
NOME QUE OS VENCEDORES AS-  
SIGNAM. SÃO OS VENCIDOS!



OUÇA, SOU SEU  
AMIGO. DEIXE-ME  
AJUDAR-LO.

NÃO PREJUDIQUE SUA  
SEGURANÇA POR  
MINHA MEDUNTEI À  
REBELIÃO POR ESPON-  
TÂNEA VONTADE.

ALÉM DO QUE, É  
PROSPECTO MORRER  
A VIVER SOB  
TIRANIA. MELHOR  
ENFRENTAR A MORTE  
DO QUE ENFRENTAR  
TORTURA LENTA  
EM MESSANINA.







SAÍVE, MAJESTADE  
PEGO QUE ME  
CUGA

PODE FALAR,  
CONJUNTO  
DENTRO  
LIMITES

EU NUNCA LHE PEDEI UM FAVOR.  
DIGO: MINHA VIDA AO JOVEM  
ARISTUS É PEGO QUE O FOUPÉ.  
COM CERTEZA O RAILLO JÁ É  
CASTIGO SUFICIENTE  
PARA ELE.



NÃO, CÍMÉRIO, NÃO HÁ PIEDADE  
PARA TRAIDORES. SE EU O  
POLUISSE



SE UM DIA VOLTARIA DO  
EXÍLIO PARA SE OPOR A MIM  
NOVAMENTE!



MAS VOCÊ ME SERVIU SEM  
CONFIANÇA POR GRATIDÃO, CON-  
CEDEU UMA GRACA  
A ARISTUS ANTES  
QUE ELE MORRA.



TRAGA ARISTUS  
DIGO QUE  
CONCEDE A ELE  
UMA AUDIÊNCIA.







Pelo sangue de Tarin, os chais da Editora Abril só publicam cartas de leitores masculinos. E as mulheres?! Por Crom, se o bárbaro cimério souber disso, cabeças vão rolar! Parabéns pelo belo trabalho e abraços a toda a equipe.  
**DULCILENE LOPES DE MORAIS**  
R. Teixeira Mendes, 18A/c. 15  
40210 - Salvador - BA

Atendendo a seu pedido, tal uma página inteira só com cartas das meninas. Obrigada pelos abraços, Dulcilene.  
Sou leitora nova (porém assídua) da Espada Selvagem de Conan e estou precisando de alguns esclarecimentos. Bom, eu estou perdida com os números da revista, não estou conseguindo entender a sequência entre os números antigos e os novos e está difícil dar continuidade à coleção. Outra coisa que eu queria saber é sobre as entidades que o Conan invoca. Sei que, apesar da revista ser de ficção, existe um deus Mitra indo-iraniano, crença presente no III milênio a. C. no Oriente, que era representado como um guerreiro montado em um cavalo branco e sempre associado com a embriaguez e com o sol. Mitra era o deus guardião, justiceiro e juiz (Conan também é cultura!). Este deus Mitra é o mesmo do bárbaro? Apesar de ter acesso a vários livros, não encontro nenhuma referência sobre Crom. Em quem este deus foi inspirado e o que ele representa? Estou torcendo para vocês me responderem, assim vou gostar mais ainda desta revista, e, quem sabe, vou escrever sempre (notei que vocês recebem poucas cartas de garotas). O trabalho de vocês é demais!!!

P.S. O que é uma Graphic Novel (desculpe a ignorância)?  
P.S. 2 E um poster do Conan, sai? De preferência sem nenhuma daquelas "peruas cabeludas" agarradas no pé dele!  
**ANNA CLÁUDIA L.**  
R. Antero Barbosa, 303  
05446 - São Paulo - SP

Vamos por partes. As histórias do Conan não são publicadas cronologicamente. Isto quer dizer que você pode ler histórias com o bárbaro já mais maduro seguidas de outras com o cimério ainda jovem. Quanto às entidades invocadas por Conan e outros personagens, o criador original das aventuras do bárbaro, o escritor Robert E. Howard, inspirou-se em diversos deuses de várias mitologias do Oriente e do Ocidente. Nosso revisor esotérico, chegadíssimo em mitologia e afins, pesquisou o assunto e descobriu, por exemplo, que Ishtar é a deusa babilônica do amor; Ymir é uma entidade escandinava que teria dado origem ao



mundo; Mitra é realmente um deus solar que posteriormente foi excluído do panteão indiano. O próprio Conan, aliás, foi um rei lendário dos Fomores, que habitavam uma "ilha de vidro no meio do mar", segundo os mitos da Irlanda. Nosso diligente pesquisador, entretanto, não conseguiu encontrar nenhuma referência ao deus Crom em todas suas andanças por antigos e empoeirados alfarrábios. Uma graphic novel é um gibi como qualquer outro só que independe de cronologia, conta uma história inteira e costuma ser publicado por exibir belas artes, novas propostas gráficas e nomes consagra-

dos no mundo dos quadrinhos. Quanto ao poster, sugestão anotada, Anna. Continue escrevendo, a presença feminina nas cartas dos leitores é sempre refrescante.

Quero que levem em consideração a minha consideração por todos vocês que publicam a revista A Espada Selvagem de Conan. Gosto de vários tipos de leitura, mas tenho que admitir que o Conan é uma de minhas preferidas. É ela que realmente me faz entrar na realidade de estar nos braços fortes de Conan, um homem de cabelos negros, olhos ferozes, saqueador, ladrão sagaz, assassino frio... Mas o importante é entrar nessas maravilhosas aventuras, pois me sinto como uma de suas mulheres, e por isso não tenho ciúme delas. Eu entro tanto na história que sou cada uma delas ao lado de Conan.

**ALESSANDRA MARTINS**  
R. Africas, 353

07780 - Franco da Rocha - SP  
Parabéns pelo seu empreendimento, Alessandra, pois mulher ciumenta é um saco. E tenho certeza de que o cimério concorda comigo.

Sou leitora assídua das histórias do Conan, tenho quase todas as revistas e a finalidade desta é me manter informada. Por que vocês não fazem assinaturas das revistas do Conan? Seria superimportante poder receber todas as histórias dele em casa. Outra coisa: quando chegar o final do ano, lancem um poster colorido do Conan. Será como receber um presente para nós, leitoras. Um abraço a todos!

**DIRCE SILVA**

R. José Melani, 134/33C  
08250 - São Paulo - SP  
Dirce, a Editora Abril Jovem não tem um serviço de assinaturas para as revistas de histórias em quadrinhos. Quanto ao poster no final do ano, sua sugestão está anotada.

## NO PRÓXIMO NÚMERO

Uma nova e espetacular saga tem início na vida de Conan quando o bárbaro é raptado na Nemédia e levado para ser gladiador em Belverus.

INCRÍVEL.  
INSTIGANTE.  
IMPERDÍVEL.



# CONAN GLADIADOR!

### NÚMEROS ATRASADOS

As praias de última edição em bancas por intermédio de seu cartoneiro ou de nos os distribuidor em sua cidade. Pelo correio, escreva para: DINAP S.A. - DISTRIBUIDORA NACIONAL DE PUBLICAÇÕES S.A. - Estrada Velha de Quares: 120 - Jd. Terraço - Osasco-SP - CEP 06040 - enviando um cheque nominal ou vale postal ao preço da última edição em banca + 30% do valor do pedido - mais despesas postais. Valor mínimo para pedido = despesas = Cr\$ 700,00. Temos apenas as seis últimas edições, até o fim do estoque. Facultado: estoque até seis meses após o encerramento da coleção.

NOME .....  
ENDEREÇO .....  
CIDADE .....  
ESTADO ..... CEP .....

PUBLICAÇÃO .....  
EDIÇÕES .....

ACERTO RECEBER MEU PEDIDO PARCIALMENTE CASO O MESMO  
NÃO POSSA SER ATENDIDO POR COMPLETO  
SIN ( ) NÃO ( )



**Editora Abril Jovem**

Fundador  
VICTOR CIVITA  
(1907 - 1990)

**Diretoria:** Roberto Civita, Richard Civita,  
Raymond Cohen, Angelo Rossa, Ike Zermato.

**Diretor Superintendente:** Ike Zermato

## A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 83

**Diretor de Grupo:** Elizabeth De Figue.

### REDAÇÃO

**Editor-Chefe:** Ana Jover  
**Editor:** Claudio Canina. **Revisor:** Claudio A. B. Teixeira. **Coordenador de Produção:** Luís Alberto Ferreira Lima. **Chefe de Arte:** José Roberto Jereissar Costa. **Sérgio C. Furlan.** **Diagramador:** Edison Gasparini. **Assistentes de Arte:** Antonio Machado Mirreles, Wilton da Paço Garófali. **Auxiliar de Arte:** Marcelo José Pizar. **Atendimento ao Leitor:** Fabiano Rodrigues. **Tradução:** Estúdio Art & Comics. **Coordenadora de Arquivo Editorial:** Maria G. Fusco.

### COMERCIAL

**Diretor Comercial:** Georges Karamidas  
**Gerente de Produto:** Adriana Grazioli  
**Análise de Circulação:** Andréa Chen Salim

### PUBLICIDADE

**Diretor:** Newton Fossati.  
**Gerente:** Victoria Falicetti.  
**Contatos:** Nanangala Nicolai, Tânia Guilherme.

### PROMOÇÕES E PRO-AGENDA

**Gerente:** Maria Luiza Volpini

### ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

**Diretor:** Joazeir Pereira Barbosa

**Diretor Responsável:** Edgard de Sávio Faria

**Diretor Adjunto:** Sílvio Fukumoto

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal de Editora Abril Jovem S.A. - São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Vista, 294, CEP 01415, tel. (011) 253-0993. Taxa (011) 221-15. Caixa Postal 2372. Telegrafemas: Editorial. Distribuída sem autorização no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuída em Portugal: Distribuidora Jandim de Publicações Lda, Quinta Pau Verde, Avenida dos Poetas, 2685 Cascais, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1991 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados. Marvel Entertainment Group, Inc. Todos os direitos reservados. Os nomes, personagens e/ou instituições afiliados aos A Espada Selvagem de Conan (Savage Swords) são de propriedade. Qualquer semelhança deles com qualquer outra pessoa ou instituição será mera coincidência. Distribuição de terceiros autorizada (na Praia Suburbana). **Atendimento ao Assinante:** tel. (011) 629-9022

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S/A

# ELEKTRA

## VIVE

Graphic  
Album 6

Enigmática e sensual, *Elektra*, a ninja assassina, está de volta. Aqui, neste luxuoso *Graphic Álbum*, ela vive uma trama eletrizante.

Como o Demolidor desejava. Exatamente como você queria!  
Nas bancas.



*Perdê-la seria um atentado.*

- Quadrinho adulto de luxo
- Formato gigante
- By Frank Miller



A large, realistic illustration of a shark, likely a Great White, is the central focus. The shark is shown from a low angle, swimming towards the viewer with its mouth wide open, revealing rows of sharp, white teeth. The water around the shark is dark blue with white foam and splashes, suggesting movement and power. The overall tone is dramatic and intense.

# DEADLIEST SHARK

**NEW YAKULT FREE COMIC**